

# VI CERTAMEN “JOVENES VALORES DEL FLAMENCO”

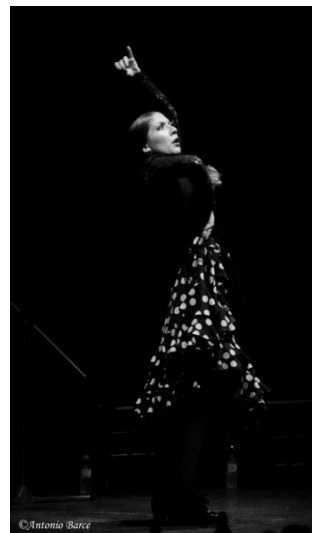
## Los Finalistas

### **Noelia Vicente Vilches**

**Nombre Artístico:** Noelia Vilches

**Edad:** 28 años

**Ciudad de Procedencia:** Sevilla



Nacida en Burgos (1990), aunque Salmantina de adopción, comienza su formación de Ballet, Danza Española y Flamenco a los 6 años de edad. Se traslada a Sevilla para especializarse en el baile flamenco aprendiendo de grandes maestros como Juan de los Reyes, Andrés Peña, Adela Campallo, Fuensanta “La Moneta”, Alicia Márquez, José Manuel “El Oruco”, etc...

A lo largo de su carrera ha compaginado su trabajo en tablaos y teatros dentro del territorio nacional (Sevilla, Jerez, Cádiz, Almería, Murcia, etc.) compartiendo escenario con artistas como Gabriel de la Tomasa, Juan Diego Mateos, Juan Fernández, Carlos Carbonell, Jorge Pardo, Diego Villegas entre otros. Así como giras por países como China, Venezuela, Suiza o Bélgica tanto con su propio espectáculo “Mano a Mano” como colaborando con otros artistas.

## **José Antonio Molina Laguna**

**Nombre Artístico:** Pepe “El Boleco”

**Edad:** 17 años

**Ciudad de Procedencia:** La Puebla de Cazalla  
(Sevilla)



Pepe El Boleco es un joven cantaor en cuyas raíces ya se adivina por qué su territorio natural es el flamenco, es gitano de cuna que nace en La Puebla de Cazalla.

Pese a su juventud ha participado en festivales de la categoría de Guillena, Plasencia, Torremolinos o Vélez-Málaga compartiendo escenario con cantaores de la talla de Capullo y Nano de Jerez, Jesús Méndez, Manuel Moneo o la bailaora Manuela Carrasco.

Entre sus premios destacamos 1º premio del concurso de Ronda en 2016, el premio de cante de Alcobendas nuevos talentos en 2017 o el recién conseguido primer premio del concurso de Guillena. Acaba de presentar su primer disco con 4 cantes; Seguiriya, Soleá, Fandangos y Bulería, rememorando los antiguos LP's.

## **Alfonso León Carvajal.**

**Nombre Artístico:** Alfonso León.

**Edad:** 29 años

**Ciudad de Procedencia:** Adamuz (Córdoba).



Desde muy niño ha estado sensibilizado con el mundo del flamenco, comenzando a cantar y a estudiar a los 12 años.

Participa en numerosos festivales compartiendo cartel con Antonio Porcuna “El Veneno”, Paco Ocón, Manuel Grande, Domingo Herrerías y en numerosas peñas por el Alto Guadalquivir y por el resto de provincias de Andalucía.

Es ganador y finalista de los siguientes concursos: 1º Premio del I Concurso Flamenco Ciudad de Montoro; 1º Premio “Antonio Fernández Fosforito” de la XIV Edición del Certamen de Jóvenes Flamencos de la Diputación de Córdoba; 2º Premio en el XIX Concurso de Cante Flamenco para jóvenes promesas en la Peña Cultural Flamenca de Lepanto en Mairena del Ajarafe; 3º Premio en el IV Concurso de Cante Flamenco para Jóvenes. Rincón de la Victoria; 3º Premio en el Concurso de Cante Jóvenes Talentos por Tarantas de Linares organizado por la Fundación Cristina Heeren; Mención Especial en el III y IV Certamen de Jóvenes Voces Flamencas de Nerja.

## **Claudia Calle García**

**Nombre Artístico:** Claudia "La Debla"

**Edad:** 12 años

**Ciudad de Procedencia:** Alhedín (Granada)



Claudia Calle García, nace en Barcelona. A la edad de 4 años, comienza su andadura en el baile flamenco, participando con niñas de la Asoc. Cult. "Los Lunares" de Alhendín en diferentes certámenes y concursos flamencos. A la temprana edad de 6 años recibe clases de bailaoras profesionales de Granada.

En 2013 se incorpora al cuadro flamenco del tablao "La Venta el Gallo" en el Sacromonte. En 2014 actúa en el festival flamenco "La Juntera" en el Corral del carbón. Se incorpora a la compañía dirigida por bailaor Antonio Vallejo y estrena el espectáculo flamenco "YO MUJER".

En 2015 el ayuntamiento de Granada la invita a participar a en el IV Festival Granada Joven 2015.

En 2016 actúa en la peña "La Platería" de Granada. Un fragmento de uno de sus bailes por seguiriyas se convierte en un video viral que han visualizado mas de 9 millones de personas en todo el mundo.

En 2017 participa en "Siempre Niños", un programa de TV estadounidense grabado en Miami y que abarca toda Latinoamérica y la comunidad latina de EEUU. Posteriormente regresa al programa para grabar el final de la temporada.

En mayo de 2017 gana el concurso de flamenco de Aguadulce, Almería, organizado por la Asoc. Cult. "Entre Flamencos".

## **Nazaret Marcos Montes**

**Nombre Artístico:** Nazaret Marcos

**Edad:** 25 años

**Ciudad de Procedencia:** Ogíjares (Granada)

Su acercamiento al flamenco le viene de pequeña por tradición desde su abuelo. A los 12 años se concienció, que más que una afición, el flamenco lo llevaba

vocación. Estudió con buenos maestros en Granada, recibiendo lecciones de los cantaores Miguel de Tena, Juan Pinillas (ambos ganadores de la Lámpara Minera), los cuales me indicaron el camino del cante de las minas y con el Profesor Alfredo Arrebola.

A participado en el programa de Canal Sur “Se llama copla” donde llegó a ser finalista.

Ha obtenido los siguientes premios y distinciones:

- 1º Premio Uva de Plata en Jumilla (Murcia).
- 1º Premio Juvenil “Montes Orientales” (Granada)
- 1º Premio Juvenil “Diezma” (Granada)
- Premio a la Mejor Cantaora en Montejícar (Granada).
- 1 Premio Jóvenes Flamencos en Fuente Vaqueros.
- Finalista Concurso Espárrago de Oro (Huetor Tajar)
- Flamenco Jóvenes Promesas.



## **Julio González Ruiz**

**Nombre Artístico:** Julio González

**Edad:** 24 años

**Ciudad de Procedencia:** Roquetas de Mar (Almería)

Nacido en Almería realiza sus estudios de Baile flamenco en el Conservatorio Profesional de Danza de Almería "Kina Jiménez" y de Danza Española en el CAD (Centro Andaluz de Danza).



En 2015 presenta su primer trabajo coreográfico RETAZOS estrenado en Almería. Ha formado parte de La Fura dels Baus, realizando el espectáculo el Amor Brujo, en el papel de Carmelo como protagonista de la obra. Junto a Esperanza Fernández, Marina Heredia, El bolita, Miguel Angel Cortes, etc.

En 2017 formó parte de la Compañía Malucos Danza, dirigida por Mariana Collado y Carlos Chamorro, realizando el espectáculo "Mujeres de Jacinto". Ese mismo año es invitado como bailar solista dentro del 51º Festival Flamenco de Almería.

Ha obtenido, entre otros, los siguientes premios:

Ganador del V Certamen Andaluz Jóvenes Flamencos. DESENCAJA 2014.

Ganador del 1º premio II Concurso de jóvenes Flamencos. Organizado por la Federación de Peñas Flamencas de Málaga.

Ganador del 2º premio del V Concurso de Danza Española y Baile Flamenco de Almería.

Ganador del PREMIO BAILARÍN SOBRESALIENTE en el 26º Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco celebrado en Madrid.

## **Guitarrista Oficial del Certamen Rubén Portillo**

Originario de Vélez-Málaga, gracias a su abuelo decide incursionar en el mundo de la guitarra flamenca, formándose musicalmente con grandes guitarristas malagueños. Se especializa en el toque para baile distinguiéndose,



desde temprana edad, como acompañante profesional, esto le ha permitido compartir escena con artistas de la talla de José Merce, Carmen Linares, José de la Tomasa...

Rubén es un guitarrista inquieto, y esta inquietud le ha llevado a experimentar con los colores de otros géneros musicales como son el jazz, la música folklórica, los ritmos latinos y la música hindú, creando fusiones y colaborando en proyectos de destacados artistas españoles e internacionales.

Su carrera artística le ha llevado a tocar en importantes escenarios de Madrid, Barcelona, Vitoria, Bilbao, Valladolid, Murcia, Valencia, Ciudad Real. Además, su guitarra se ha ganado la admiración del público extranjero en sus giras por Alemania, Bélgica, Francia, Italia...